

**ALAN E. BAKLAYAN**

DIE HARMONIKALISCHE  
FREQUENZANWENDUNG  
NACH BAKLAYAN

GRUNDLAGENWERK



---

## DER AUTOR

Alan E. Baklayan ist Heilpraktiker mit eigener Großpraxis in München. Seine Hauptarbeitsgebiete sind die Harmonikalische Frequenztherapie und traditionelle Naturheilverfahren. Seit über 30 Jahren beschäftigt er sich intensiv mit harmonikalischen Gesetzen und deren therapeutischer Anwendung, insbesondere bei chronischen, schwer behandelbaren Krankheiten. Die Grundlagen dafür erwarb er bereits in seiner Jugend durch das Studium der chinesischen Philosophie mit ihrer ganzheitlichen energetischen Sicht des Menschen.

Seit 1977 betreibt er eine Tai Chi- und Kung Fu-Schule im Herzen von München und ist Autor zahlreicher Bücher und Fachartikel. Er hält regelmäßig Vorträge und Seminare über Frequenztherapie und ganzheitliche Therapiesysteme und bietet auch bei schwierigsten Fällen, von Autoimmun- und degenerativen Erkrankungen, bis hin zu Multiple Chemical Sensitivity und Burn-out, ein vielversprechendes, systematisches und individuelles Therapiekonzept an.



---

© Alan E. Baklayan, 2023

Alle Rechte sind vorbehalten, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung. Kein Teil des Inhalts darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Herausgebers reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Herausgegeben von der Akademie der Harmonikalischen  
Frequenzanwendung e.V., München

4. Auflage 2024  
ISBN 978-3-00-075106-6  
Gedruckt in Deutschland  
[www.harmonikalischefrequenzen.de](http://www.harmonikalischefrequenzen.de)



# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort .....</b>	<b>15</b>
<i>Die Harmonikalische Frequenzanwendung nach Alan E. Baklayan.....</i>	<i>15</i>
<b>1. Einführung .....</b>	<b>17</b>
<i>1.1 Die Entstehung der Harmonikalischen Frequenzanwendung.....</i>	<i>17</i>
<i>1.2 Ein tieferer Einblick in die Welt der Harmonie und Zahlen .....</i>	<i>21</i>
<i>1.3 Musik als Spiegel der Harmonie .....</i>	<i>23</i>
<i>1.4 Die Verknüpfung der pythagoräischen Gesetzmäßigkeiten mit dem Meridiansystem der chinesischen Medizin .....</i>	<i>30</i>
<b>2. Ein tieferer Einblick in das Harmonikalische Frequenzsystem .....</b>	<b>35</b>
<i>2.1 Die Erforschung und Verknüpfung der Meridiane, Ebenen und Etagen.....</i>	<i>35</i>
<i>2.2 Harmonikalische Frequenztherapie und Gehirnwellen.....</i>	<i>38</i>
<i>EEG-Frequenzbänder .....</i>	<i>40</i>
<i>2.3 Die Verknüpfung der Ebenen und Chakren und die Entdeckung der Etagen.....</i>	<i>45</i>
<i>2.4 Die Bedeutung und Wirkung der Etagen .....</i>	<i>52</i>
<i>2.5 Die Nummerierung der Programme des Harmonikalischen Systems .....</i>	<i>54</i>
<i>2.6 Die Bedeutung des Harmonikalischen Frequenzsystems in der heutigen Zeit.....</i>	<i>57</i>
<i>2.7 Die Harmonikalische Frequenzanwendung als ganzheitliche und harmonisierende Methode .....</i>	<i>58</i>
<b>3. Die technischen und therapeutischen Grundlagen der Harmonikalischen Frequenzanwendung .....</b>	<b>63</b>
<i>3.1 Schwingungsgeschwindigkeiten und deren Bedeutung für das Harmonikalische Frequenzsystem .....</i>	<i>63</i>

3.2 Einseitiges und beidseitiges Wobbeln .....	66
3.3 Die Verstärkungen und die Funktionen High und Low .....	68
Die Funktionen High und Low .....	69
3.4 Die Modulation .....	70
3.5 Individualisierte Testung durch die Pitch-Anwendung .....	72
Vorgehensweise .....	73
Zusammenfassung.....	74
<b>4. Die Matrix-Entladungs-Therapie .....</b>	<b>75</b>
4.1 Funktionsweise .....	77
4.2 Test- und Therapieplatz von Störfeldern freihalten .....	79
4.3 Die 3-fache Matrix-Entladungs-Therapie .....	80
Wozu benötigen wir drei Kanäle? .....	80
Vorgehensweise .....	81
Erklärungsmodell.....	82
Welche Möglichkeiten ergeben sich aus dieser Entdeckung? .....	82
4.4 Die automatische Entladung von übermäßiger Links- oder Rechtsdrehung.....	86
<b>5. Therapieren mit der Harmonikalischen Frequenzanwendung .....</b>	<b>89</b>
5.1 Die Grundregulation .....	90
Ein Fallbeispiel aus meiner Praxis.....	92
5.2 Systematisches Arbeiten mit Frequenz-Bibliotheken.....	95
Vorgehensweise .....	95
Clark-Bibliothek .....	97
Rife-Bibliothek .....	97
Mögliche Vorgehensweise .....	99
HEAL .....	100
Die Möglichkeit der Abspeicherung mit Chip Cards .....	101
5.3 Die Differenzial Test Systematik DTS® .....	102
5.4 Systematische und nachhaltige Entgiftung aus Sicht der Harmonikalischen Frequenzanwendung .....	104

Wirkung auf den Organismus und Umrechnung des Leitwerts (Mikrosiemens $\mu S$ ) in elektrischen Widerstand (Ohm $\Omega$ ) .....	106
Therapiekonzept .....	108
Ausleitung mit Harmonikalischen Frequenzen .....	108
Definition der Etagen und Ebenen und ihre Anwendungsgebiete ..	111
Haltbare Therapieerfolge .....	112
Fallbeispiel aus meiner Praxis: .....	112
<b>5.5 Therapieblockaden .....</b>	<b>114</b>
<b>5.6 Neue Perspektiven in der Behandlung von Autoimmunerkrankungen</b> .....	<b>115</b>
Pathogenese der Rechts- und Linksdrehung.....	116
Rechts- und Linksdrehung: das Gleichgewicht von Leben und Sterben .....	119
Folgerungen für die Behandlung von Autoimmunerkrankungen ..	120
Therapiebeispiele .....	121
Die Einfachheit der Anwendung.....	123
Ergebnisse .....	124
127	
<b>6. HEAL – Die Brücke zur TCM .....</b>	<b>127</b>
6.1 Die tiefgehende Wirkung der HEAL-Anwendung.....	130
6.2 Möglichkeiten und praktische Anwendung der Bibliothek für chinesische Medizin .....	133
6.3 Die Entstehung des Crystal Zappers .....	137
6.4 Gibt es Kontrollfrequenzen, die das Substrat des Lebendigen steuern?.....	138
Die Kontrollfrequenzen des Substrates.....	140
6.5 Die Möglichkeiten des Crystal Zappers.....	141
6.6 Therapieerfolge durch die Anwendung des Crystal Zappers .....	143
<b>7. Die automatische Synchronisation der Herzfrequenzvariabilität ....</b>	<b>145</b>
7.1 Hintergründe zur Entstehung der Therapie nach Herzfrequenzvariabilität.....	146

7.2 Die Bedeutsamkeit der Herzfrequenz in der Chinesischen Medizin	148
7.3 Die Berechnung der Herzfrequenzvariabilität und mögliche Einflussfaktoren .....	150
7.4 Praktische Anwendung .....	153
7.5 Die Funktionsweise und Effektivität der Informationsübertragung	155
Synchronizität von Puls/Wobbelzeit .....	157
7.6 Die Herzfrequenzvariabilität in Kombination mit der TCM-Anwendung.....	158
7.7 Die Optimierung der Herzfrequenzvariabilität .....	159
<b>8. Die Akkorde – Die Integration der Dreiklang-Gesetzmäßigkeiten ...</b>	<b>163</b>
8.1 Die Funktion der Degenerationsgefäße: Die Entstehung der Akkorde .....	163
8.2 Der Frequenzbereich der Degenerationsgefäße .....	169
Meridiane und Strukturgefäße – zwei parallele Nummernsysteme .....	172
Zusammenfassung:.....	174
8.3 Die Regulation: der dritte Ton .....	176
Wirkungsweise .....	177
8.4 Die Entstehung und Anwendung der Akkord-Funktion .....	178
<b>9. Neue Erkenntnisse und Weiterentwicklung der Modulation .....</b>	<b>181</b>
9.1 Die Schichten/Etagen des Körpers.....	181
9.2 Aber warum testet eine 11-fache Verdoppelung (Modulation 2048)? .....	184
187	
<b>10. Der revolutionäre Fraktal-Antennen-Gürtel .....</b>	<b>187</b>
10.1 Die Messung der Effektivität einer Antenne.....	188
10.2 Die Bedeutung der Fraktale für die HFA und die Entwicklung einer effektiveren Antenne .....	192

Definition.....	193
<i>10.3 Die Möglichkeiten des Fraktal-Antennen-Gürtels .....</i>	<i>199</i>
Noch eine gute Nachricht:.....	200
<i>10.4 Differentialdiagnose.....</i>	<i>201</i>
<i>10.5 Verbesserungen der Tiefe und Effektivität durch die neue Fraktal-Antenne .....</i>	<i>203</i>
Eine nützliche Konsequenz.....	204
<b>11. Die Intelligente Anamnese Auswertung (IAA) .....</b>	<b>205</b>
<i>11.1 Die Möglichkeiten und Zielgruppe der Intelligenten Anamnese Auswertung (IAA) .....</i>	<i>206</i>
<i>11.2 Die Anwendung der Intelligenten Anamnese Auswertung (IAA) ..</i>	<i>207</i>
<i>11.3 Patientenfragebogen .....</i>	<i>211</i>
<i>11.4 Speichern der IAA auf eine ChipCard für Zapper-Anwendung.....</i>	<i>224</i>
<i>11.5 Hintergrundinformation, Differentialdiagnose und Statistik .....</i>	<i>224</i>
<b>12. Die effektive Behandlung von Sehnen und Bändern durch die tendinomuskulären Sondermeridiane .....</b>	<b>227</b>
Vorgehensweise .....	230
Störungen der tendinomuskulären Meridiane (TM) .....	231
<i>12.1 Behandlung des rheumatischen Formenkreises mit Hilfe der tendinomuskulären Sondermeridiane .....</i>	<i>236</i>
<i>12.2 Reunionspunkte.....</i>	<i>238</i>
<b>13. Die Betrachtung der menschlichen Psyche aus Sicht des Harmonikalischen Frequenzsystems .....</b>	<b>243</b>
<i>13.1 Die Wirkung der Chakren auf die menschliche Psyche .....</i>	<i>243</i>
Die Chakren – das Wissen der alten Traditionen .....	244
Die Wirkung und Funktion der Chakren verstehen .....	244
<i>13.2 Die Bedeutung der Chakren und deren Filter für den Reifungsprozess in der Kindheit.....</i>	<i>245</i>

13.3 Fall-Beispiel einer möglichen Entwicklung des Herz-Chakras.....	248
Therapeutische Wirkung der Harmonikalischen Frequenzanwendung.....	251
13.4 Die Funktion der Filter am Beispiel der Herz-Ebene .....	252
13.5 Der direkte Einfluss des Herz-Zentrums auf das Immunsystem....	253
13.6 Persönlichkeit und Charakter .....	254
13.7 Kann eine Therapie zu einer Entwicklung des Wesens verhelfen?254	
Sein Wesen leidet dreifach:.....	255
13.8 Die Filter der 7 Chakren .....	257
13.9 Die Verbindungen zwischen den Chakren als Voraussetzung einer inneren Entwicklung .....	258
13.10 Eine praktische Annäherung an die Verbindung zwischen den Chakren.....	259
Fallbeispiel zu den Verbindungen der Chakren .....	261
Die Beziehung zwischen den Themen der Chakren: Wurzel-Chakra und Plexus-Chakra .....	264
Die Beeinflussung der Themen der Wurzel- und Plexus-Chakren auf das Hals-Chakra .....	266
13.11 Die Arbeit an den Verbindungen der Chakren .....	267
<b>14. Testung und Therapie der Chakren durch das Harmonikalische Frequenzsystem.....</b>	<b>269</b>
14.1 Testung der Chakren .....	269
14.2 Themen und Zustände der Chakren – die Grundlage für eine therapeutische Interpretation .....	270
Wurzel-Chakra .....	270
Sakral-Chakra.....	272
Plexus-Chakra .....	273
Herz-Chakra .....	275
Hals-Chakra .....	276
Stirn-Chakra.....	277
Kronen-Chakra.....	278
Folgen von Emotionen regulieren .....	280

14.3 Therapie der Chakren .....	281
Praxis .....	282
Beispielhafte Vorgehensweise einer Behandlung der Chakren .....	283
Weitere Fallbeispiele aus der Praxis .....	284
Abschließende Bemerkung .....	291
<b>15. Die erweiterte Grundregulation unter Anwendung des Harmonikalischen Frequenzsystems .....</b>	<b>293</b>
15.1 Die Erweiterung der Grundregulation durch die Feststellung der humoralen Hauptdisposition .....	294
15.2 Die Bedeutsamkeit der Restrukturierung der Strukturgefäße .....	295
15.3 Die Geschichte der Genesis – das Streben nach dem Ursprung ...	297
Die 7. Etage .....	297
Die 6. Etage .....	298
Die 5. Etage .....	301
Die 4. Etage .....	302
Die 3. Etage .....	303
15.4 Der Schöpfungsstrahl .....	305
Der Schöpfungsprozess ist absteigend .....	309
15.5 Die therapeutische Anwendung der erweiterten Grundregulation .....	310
15.6 Die erweiterte Grundregulation anhand einer ausgewählten Disposition .....	310
Lymphgefäß in High – Die lymphatisch-hypoplastische Disposition .....	311
<b>16. Die Innovation der Therapie-Organ.....</b>	<b>321</b>
Automatisierung der Therapie-Vorgänge .....	323
Verkürzung der Therapiezeiten .....	323
<b>17. Tiefgehende Entladung durch den Deep-Discharge-Disc .....</b>	<b>325</b>
Aber wie lässt sich die erhöhte Effektivität durch den Deep Discharge Disc erklären? .....	326
Die verbesserte Therapie-Wirksamkeit.....	329

---

<b>18. Therapie-Tropfen .....</b>	<b>333</b>
18.1 <i>MineralVit Gold .....</i>	333
18.2 <i>Therapie-Verlängerung durch Tropfen .....</i>	333
Erklärungsmodell.....	334
18.3 <i>Tropfen-Studie .....</i>	334
Nimmt also der Patient keine Tropfen, geschieht folgendes: .....	334
Nimmt der Patient Tropfen für eine Belastung: .....	335
<b>19. Wichtiger Hinweis: Vom inneren Frieden des Therapeuten .....</b>	<b>337</b>
<i>Ein neuer Anfang statt einem Abschluss .....</i>	337
<i>Ein Eckstein für die vitalistische Anschauung .....</i>	340
<i>Eine ganzheitliche Therapie.....</i>	341
<b>Glossar.....</b>	<b>343</b>

## Vorwort

### Die Harmonikalische Frequenzanwendung nach Alan E. Baklayan

Die Harmonikalische Frequenzanwendung (HFA) ist eine von Heilpraktiker und Forscher Alan E. Baklayan entwickelte einzigartige Therapiesystematik, die eine Synthese aus drei wissenschaftlichen Richtungen darstellt:

- ✧ Dem Oktavengesetz der Schule des Pythagoras,
- ✧ dem Meridian- und Akupunktur-System der Traditionellen Chinesischen Medizin und
- ✧ den Wirkprinzipien der ayurvedischen Chakren-Lehre.

Diese logische Verknüpfung der verschiedenen Bereiche konnte Alan E. Baklayan nur durch seine jahrzehntelange Forschungs- und Entwicklungsarbeit im Bereich der Bioresonanz und Frequenztherapie sowie durch sein Interesse für die Schriften über die Harmonik-Lehre und seine langjährige Erfahrung als Kung Fu- und Tai Chi Chuan-Lehrer herstellen.

Während viele Menschen noch an der Vereinbarkeit von Naturverfahren und moderner Technik zweifeln, beweist die Harmonikalische Frequenzanwendung genau das Gegenteil. **Sie beruht auf dem Erkenntnis, dass der menschliche Körper und seine Funktionen genauen mathematischen Gesetzmäßigkeiten unterstellt sind, die schon den Arbeiten von Pythagoras, Leonardo da Vinci, Kepler und vielen anderen zugrunde liegen.**

*Akademie der Harmonikalischen Frequenzanwendung e.V.,  
München*